

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 1 «Ласточка» городского округа Судак

Принято:
педагогическим советом
Протокол № 1
31.08 2022 г.

Утверждено:
Заведующий МБДОУ
О. А. Даниленко
Приказ № 136-2/18
от 22 09 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
кружка «Звуковичок»
по речевому развитию
для детей старшего дошкольного возраста
срок реализации 2022 – 2023 учебный год

Воспитатели: Колошва С.Г.

Оглавление

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| I Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 Направленность дополнительной образовательной программы | 4 |
| 1.3 Новизна и актуальность программы | 4 |
| 1.4 Цель и задачи программы | 4 |
| 1.5 Особенности программы | 5 |
| 1.6 Возраст детей | 5 |
| 1.7 Сроки реализации Программы 1 год на основании календарного учебного графика МБДОУ «Детский сад № 1 «Ласточка» городского округа Судак | 5 |
| 1.8 Формы и режим занятий | 5 |
| 1.9 Ожидаемые результаты | 5 |
| 1.10 Формы подведения итогов реализации программы | 6 |
| II Учебный план программы | 6 |
| 2.1 Учебный план | 6 |
| 2.2. Календарный учебный график | 12 |
| III Содержание программы | 12 |
| IV Оценочные материалы | 13 |
| 4.1 Диагностика развития речи у детей | 13 |
| Методика «словарная мобильность» | 13 |
| V Взаимодействие с родителями | 16 |
| VI Методическое обеспечение программы | 16 |

I Пояснительная записка

Дошкольное детство – это время становления личности, индивидуальности, период для развития любознательности. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, тем успешнее идет его речевое развитие. В настоящее время большую роль в развитии ребенка играет не только основное образование, но и дополнительное. Для этого в детском саду организована работа кружков и студий. Занятия в кружках позволяют ребёнку раскрыться, а родителям увидеть весь спектр его истинных возможностей и сферу будущих интересов! Кружковая работа направлена на развитие речи в игровой деятельности и поддерживает интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействует налаживанию их диалогического общения в совместной деятельности.

Для организации кружковой работы созданы все необходимые условия, разработана программа и тематические планы. Работа рационально сочетается с выполнением программных задач.

Кружок «Звуковичок» - способствует развитию всех сторон речевой деятельности, совершенствованию мелкой моторики, развитию памяти, внимания, мышления с учетом возрастных и индивидуальных способностей.

1.1 Введение

Работа по развитию речи направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовки детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Процесс усвоения языковых средств ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и закрепление соответствующих навыков в актах речевой коммуникации. Вопросы развития правильной речи у детей очень актуальны. Благодаря речи дети познают окружающий мир, накапливают знания, расширяют круг представлений о предметах. При помощи речи выражают свои потребности, рассказывают о своих чувствах и переживаниях.

На сегодняшний день – образная, богатая синонимами и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существует множество проблем: бедность речи, недостаточный словарный запас, употребление не литературных слов и выражений, не способность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ, отсутствие логических обоснований и выводов, отсутствие навыков культуры речи и культуры общения. Все это связано, во-первых, с недоразвитостью речевого аппарата и его анатомического строения, во-вторых, из-за недостаточного общения детей друг с другом и со взрослыми. Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников очень сложное и важное дело.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, сегодня на первом месте стоит задача развития ребенка, которое позволит сделать более эффективным процесс обучения и воспитания.

Установка на развитие - современная стратегия обучения родному языку детей дошкольного возраста.

Развитие речевой активности детей дошкольного возраста имеет огромное значение для позитивной социализации и адаптации каждого ребенка в окружающем мире. Основная функция речи – коммуникативная. Чтобы конструктивно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, дошкольник должен свободно владеть активной речью, использовать все вербальные и невербальные средства общения.

Нормативные документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года, № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726 –р

-Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

- Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 года № 06- 1844 – в части структуры программы)

1.2 Направленность дополнительной образовательной программы.

Направленность дополнительной образовательной программы - речевая.

Программа разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования и представляет собой систему развивающих заданий по развитию речи для детей старшего дошкольного возраста.

1.3 Новизна и актуальность программы

Актуальность создания кружка «Звуковичок» возникла в результате потребности развития речи, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

Программа также предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, текстами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Занятия направлены на развитие лексико-грамматического строя, развитие связной речи, развитие фонетико-фонематических представлений и обучение грамоте. Разработано календарно - тематическое планирование кружковой деятельности, которое представлено в виде таблицы, где можно четко проследить последовательность и системность работы, а также конспекты занятий.

1.4 Цель и задачи программы

Цель и задача дополнительной образовательной программы в первую очередь является обеспечение обучения, воспитания, развития детей.

Основной **целью** программы является: создание условий для полноценного речевого развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Исходя из целей программы предусматривается решение следующих основных задач:

1. Развивать коммуникативные качества личности ребёнка, его интеллектуальные и творческие силы, формировать его готовность к систематическому обучению в школе.
2. Совершенствовать стороны речи:
 - лексический и грамматический строй (согласование частей речи);
 - звуковая культура речи;
 - обогащение и формирование активного и пассивного словаря.

3. Обучать звуко-слоговому анализу слов, формировать опыт чтения слогов и слов.
4. Развивать интерес и внимание к слову, собственной речи и речи окружающих.
5. Развивать умение связной речи с опорой на речевой опыт ребёнка.
6. Развивать фонематический слух.
7. Развивать интерес детей к художественной литературе разных жанров, понимание главной идеи произведения, правильной оценки поступков героев.
8. Развивать психические процессы: мышление, речь, восприятие, воображение, увеличение объема внимания и памяти.
9. Развивать мелкую моторику рук.

1.5 Особенности программы

Дополнительная программа «Звуковичок» направлена на речевое развитие детей старшего дошкольного возраста. Чтобы сформировать навыки познавательной и коммуникативной деятельности, надо направить сознание дошкольников на смысл, содержание самой этой деятельности, т.е. научить вслушиваться в поток звучащей речи, понимать её, принимать решения, получая результаты, формировать привычку быть интеллектуально активным.

Занятия в кружке позволят реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.

1.6 Возраст детей

В реализации программы по дополнительному образованию участвуют дети, возраст 5–6 лет.

1.7 Сроки реализации Программы 1 год на основании календарного учебного графика МБДОУ «Детский сад № 1 «Ласточка» городского округа Судак.

Продолжительность образовательного процесса по программе составляет 7 месяцев (с 01.11 по 31.05.)

1.8 Формы и режим занятий.

Программа рассчитана на 28 занятий. Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю длительностью 25 минут во второй половине дня со всей группой детей.

Расписание занятий кружка строится из расчета одно занятие в неделю.

Режим занятий: пятница, 15.40-16.05.

1.9 Ожидаемые результаты

Должны иметь представления:

1. Гласные и согласные звуки (твердые и мягкие, глухие и звонкие).
2. Литературные жанры: сказки, рассказы, стихотворения, загадки и др.

Должны знать:

1. Соотнесение буквы и звука.
2. Буквы русского алфавита.
3. Заглавная и строчная буквы.
4. Ударение.

Должны уметь:

1. Произносить слова различной звуко-слоговой структуры, определять количество звуков в слове, делить слова на слоги:
 - определять количество звуков в словах (короткие: мак, с открытым слогом: каша);
 - делить длинные слова на слоги.
2. Составлять предложение по схеме.

3. Употреблять разные виды предложений (простые, распространенные), конструировать словосочетания.
4. Последовательно излагать содержание картин, составлять рассказ-описание:
 - подробно пересказывать текст, восстанавливать последовательность содержания с помощью зрительных опор;
 - составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок.
5. Слушать чтение, рассказ взрослого вместе с группой сверстников.
6. Выражать свое отношение к героям, узнать и назвать сказку, загадку, стихотворение, поговорку.
7. Выполнять штриховку в разных направлениях, обводить по контуру рисунки, узоры, печатные буквы.

1.10 Формы подведения итогов реализации программы

Формы контроля:

1. Степень помощи, которую оказывает взрослый обучающемуся при выполнении заданий: чем помощь взрослого меньше, тем выше самостоятельность обучающихся и, следовательно, выше развивающий эффект занятий.
2. Поведение обучающихся на занятии: живость, активность, заинтересованность.
3. Результаты выполнения диагностических заданий.

II Учебный план программы

2.1 Учебный план

| Месяц | № занятия | Тема | Содержание работы | Материал | Конспекты |
|--------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| НОЯБРЬ | 1 | Обучение детей передавать содержание небольшого по объёму литературного произведения. | <ul style="list-style-type: none"> •Прослушивание рассказа, пересказ. •Вопросы по рассказу. •Физкультминутка. | <ul style="list-style-type: none"> •Рассказ К.Д. Ушинского «Каждой вещи своё место». •Иллюстрации к рассказу. •Физкультминутка «Великан и мышь». | С. 11 №9 |
| | 2 | Продолжать знакомить детей со стихотворением как литературным жанром. Напомнить детям, что такое рифма. | <ul style="list-style-type: none"> •Прослушивание стихотворения. •Отгадывание загадок. •Проговаривание считалок, дразнилок. | Книга с иллюстрациями С. Маршака «Жадина». | С.13 №10 |
| | 3 | Знакомство с понятиями «диалог», «монолог», «косвенная речь». Обучение детей | <ul style="list-style-type: none"> •Чтение диалога. •Драматизация. •Релаксация. | •Диалог Н. Сладкова «Белка и медведь». Шапочка белочки и медведя. | С. 14 №12 |

| | | | | | |
|----------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| | | пересказу диалога с переводом прямой речи в косвенную. | | | |
| ДЕКАБРЬ | 4 | Зима, описание зимы в произведениях русских поэтов. | <ul style="list-style-type: none"> •Чтение стихов. •Вопросы. •Словесные игры: «Найди и исправь ошибку», «Придумай предложение с опорными словами». | Картины с изображением зимних пейзажей. | С.16 №13 |
| | 5 | Продолжать знакомить детей с жизнью обитателей зимнего леса, с народными приметами, народными названиями зимних месяцев. | <ul style="list-style-type: none"> •Чтение и пересказ рассказа. •Беседа по содержанию рассказа, работа со словарём. | <ul style="list-style-type: none"> •Картины с изображением зимнего леса и его обитателей. •Рассказ В. Бианки «Холодно в лесу, холодно». | С.17 №14 |
| | 6 | Обучать детей отличать рассказ от сказки, называть признаки, характерные только для сказки. | <ul style="list-style-type: none"> •Рассматривание картин. •Прослушивание рассказа. | <ul style="list-style-type: none"> •Рассказ В. Сухомлинского «Птичья кладовая». •Картины с изображением рябины зимой и осенью с сидящими на ней птицами. | С.20 №16 |
| | 7 | Знакомство с понятием «сложные слова», «Обобщающее слово». | <ul style="list-style-type: none"> •Работа по картинкам. •Словесные игры. •Пальчиковая игра. | <ul style="list-style-type: none"> •Картины из серии «Домашние животные». •Словесные игры: «Мамы и детки», «Одно большое слово из 2-х маленьких коротких». | С.21 №17 |

| | | | | | |
|----------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| ЯНВАРЬ | 8 | Закреплять и совершенствовать речевые умения и навыки при пересказе небольшого по объёму литературного произведения. | <ul style="list-style-type: none"> •Прослушивание были. •Объяснение непонятных слов. •Пальчиковая игра | •Быль Л.Н. Толстого «Косточка». | С.9 №7 |
| | 9 | Продолжать обучать детей пересказывать сказку, понимать смысл пословиц и поговорок. | <ul style="list-style-type: none"> •Повторное прослушивание сказки, ответы на вопросы, пересказ сказки. •Обновление словарного запаса детей выражениями из сказки. | <ul style="list-style-type: none"> •Сказка «Лиса и журавль». •Словесные игры: «Употребление глаголов повелительного наклонения», «Образование глаголов множественного числа». | С. 7 №6 |
| | 10 | Закрепление названий животных, их детёнышей. Закрепление понятия «дикие», «домашние» животные. | <ul style="list-style-type: none"> •Отгадывание загадок. •Рассматривание картин. •Словесная игра. •Пальчиковая игра. | <ul style="list-style-type: none"> •Картины из серии «Дикие животные». Загадки (заяц, ёж, белочка, медведь). •Словесная игра «Мамы и детки». •Пальчиковая игра «У Лариски – две редиски». | С. 22 № 18 |
| | 11 | Продолжать обучать детей воспринимать небольшое по объёму литературное произведение, учить объяснять непонятные слова, ставить вопросы к тексту. | <ul style="list-style-type: none"> •Чтение рассказа. •Ответы на вопросы. •Словесная игра. •Работа по табличке с предлогами. •Речь с движением. | <ul style="list-style-type: none"> •Картинки с изображением коровы, карточки с предлогами, схематичные рисунки с изображением различных эмоциональных состояний. •Рассказ Е. Чарушина «Корова». | С. 25 №20 |
| ФЕВРАЛЬ | 12 | Дать детям представление о правилах дорожного движения, поведения людей | •Работа по картинкам. | <ul style="list-style-type: none"> •Картина с изображением перекрёстка. •Дорожные знаки. •Буратино, Мальвина куклы | С.27 № 21 |

| | | | | | |
|-------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| | | на улице, о соблюдении правил дорожного движения. | | или фигурки для фланелеграфа. | |
| | 13 | Расширить знания детей о стране, в которой они живут, о главном городе-столице Москве. | <ul style="list-style-type: none"> •Работа по иллюстрациям с изображением достопримечательных мест Москвы. •Словесные игры. | <ul style="list-style-type: none"> •Иллюстрации с изображением достопримечательных мест Москвы. •Сюжетные картинки с изображением различных профессий. | С. 28 № 22 |
| | 14 | Закрепить знания детей о стране, в которой они живут, о главном городе-столице, Москве. | <ul style="list-style-type: none"> •Беседа. •Игра. •Словесные игры. | <ul style="list-style-type: none"> •Иллюстрации с изображением Москвы. •Карандаши, счётные палочки. •Игра «Гости Москвы». •Словесные игры: «Подбери слова-наоборот», «Согласование прилагательных с числительными и существительными». | С. 29 №23 |
| | 15 | Закрепить знания детей о названии улиц, на которых живут дети. Знакомство с городом Судак | <ul style="list-style-type: none"> •Беседа. •Игра. •Работа по иллюстрациям. | <ul style="list-style-type: none"> •Иллюстрации с изображением достопримечательных мест г. Судака •Картинки из серии «Профессии». | С. 30 №24 |
| МАРТ | 16 | Возбуждать в детях желание узнать о жизни диких животных в различные времена года. | <ul style="list-style-type: none"> •Чтение стихотворения. •Отгадывание загадок. •Работа по картинкам. •Словесная игра. | <ul style="list-style-type: none"> •Стихотворение. Е. Трутнева «Белка». •Картины с изображением белки в осеннем и зимнем лесу, предметные картинки для словообразования или картинки для фланелеграфа | С. 24 № 19 |
| | 17 | Дать детям понятие «рифма». | •Чтение стихотворения. | •Иллюстрации к книге Я. Акима | С. 32 №25 |

| | | | | | |
|---------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| | | Обучать детей находить рифмующиеся слова в стихотворении. Придумывать рифмы к словам. | •Словесная игра. | «Жадина». Стихотворение «Жадина». •Словесная игра: «Говорим комплименты». | |
| | 18 | Продолжать знакомить детей, что такое «рифма». | Подбор рифмы к словам. •Чтение стихотворения. •Считалочка. •Дразнилка. | •Стихотворение С. Маршака «Жадина». •Картинки с иллюстрациями. | С. 33 №26 |
| | 19 | Обучать детей использовать метод фокальных объектов ТРИЗ для составления описательных рассказов. | •Составление рассказа. | •Муляжи, картинки с изображением птиц. •Карандаши, бумага. •Яблоко. | С. 35 № 27 |
| АПРЕЛЬ | 20 | Учить детей определять и объяснять литературный жанр произведения – сказка. Литературный анализ произведения – герои положительные, отрицательные. | •Чтение истории. Чтение сказки. •Подбор синонимов, антонимов. •Определение литературного жанра произведения – сказка. •Литературный анализ произведения. | •Иллюстрации к сказке. Сказка «Вежливый кролик» (мексиканская сказка). •Считалочка «Тады-рады-тынка». | С. 35 № 28 |
| | 21 | Закрепление с детьми признаков весны. Уточнение названий весенних месяцев, их народных названий. | •Рассматривание картины. Беседа по картине. •Чтение стихотворения. •Слова-звукоподражания. •Работа со словарём. •Физкультминутка. | •Картина Саврасова «Грачи прилетели». •Стихотворение Л. Аграчёва «Ау!». •Физкультминутка «Волшебный сон». | С. 37 № 29 |
| | 22 | Обучать детей образовывать звукоподражательные слова. | •Работа со словарём. •Чтение стихотворения. | Чтение стихотворений Л. Аграчёва «Ау!», В. | С.39 № 30 |

| | | | | | |
|-----|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| | | Вспомнить о словах-родственниках. •Словесное дерево, однокоренные слова. | •Знакомство с понятиями: «звукоподражательные слова», «слова-родственники». •Словесная игра. •Физкультминутка. | Измайлова «Как растут слова». •Словесная игра «Словесное дерево». •Физкультминутка «Звукоподражательные стихи». | |
| | 23 | Закрепить знания детей о весне, уточнить её приметы. Учить находить слова-родственники в стихах. | •Беседа по картинам. •Чтение стихотворений. •Работа со словами, поиск в стихотворениях родственных слов. | •Картины с изображением весенних пейзажей, план-схема, словесное-дерево. •Стихотворения: Л. Аграчёва «Ау!», В. Измайлова «Как растут слова», С. Погореловский «Снежная сказка». | С.40 № 31 |
| | 24 | Обогащение словаря детей. Углубить знания детей о признаках весны. | •Загадывание загадок. •Беседа о весне. •Стихотворение. | •Картина с весенним пейзажем. •Загадки. Стихотворения: Г. Ладонщикова «Весна», А. Плещеева «Уж тает снег». | С. 42 № 32 |
| МАЙ | 25 | Расширить знания детей о жизни некоторых насекомых, увлечь детей маленьким, но очень интересным «миром», в котором живут эти крошечные существа. | •Беседа по картинам на тему «Насекомые». •Чтение стихотворений. •Пальчиковая игра. | •Картины с изображением бабочек и стрекозы. •Стихотворения: Н. Сарсков «Бабочка», М. Шаповалов «Стрекоза». •Пальчиковая игра «Нежно дует ветерок». | С. 43 № 33 |
| | 26 | Познакомить детей с народными приметами, летними месяцами. Познакомить детей с особенностью летних изменений | Чтение стихотворения. •Беседа о лете. •Речь с движением. •Знакомство с народными приметами. | Стихотворение: «Если в небе ходят грозы» Е. Трутнева. •Речь с движением «Времена года». •Народные приметы. | С. 45 № 34 |

| | | | | | |
|----|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| | | в природе нашего края. | | | |
| 27 | | Познакомить детей с высказываниями о лете русских поэтов. | <ul style="list-style-type: none"> •Стихотворения. •Рассказ. Вопросы по тексту. •Речь с движением. | Стихотворения: А.С. Пушкин «За весной, красой природы», Н. Полякова «Лето». | С. 46 № 35 |
| 28 | | Обучать детей воспринимать природные явления в их сказочном изложении, уметь отличать сказку от действительности, верить в добро, которое обязательно победит зло. | <ul style="list-style-type: none"> •Чтение сказки. •Работа по иллюстрациям к сказке. •Вопросы по сказке. •Словесная игра. •Речь с движением. | <ul style="list-style-type: none"> •Сказка С. Кремневой «Сказка о дочери Грома и Тучи». •Иллюстрации к сказке. •Словесная игра «Образование именительного и родительного падежа множественного числа существительных». •Речь с движением «Времена года». | С. 48 № 36 |

2.2. Календарный учебный график

Образовательный год начинается 1 сентября (если это число приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день) и заканчивается 31 мая

Количество учебных недель – 36 недель

Количество занятий в год -28 занятий

Занятие проводится 1 раз в неделю. Продолжительность каждого занятия - 25 минут. Также проводится работа с детьми по подгруппам и индивидуально во второй половине дня, в часы, отведенные для самостоятельной деятельности

1 октября -15 октября мониторинг.

18 апреля –30 апреля (Третья и четвертая неделя апреля) – мониторинг

23 мая – 27 мая – творческие отчеты

III Содержание программы

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. «Развитие речи» - у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек, ведения диалогов и монологической речи.

2. «Изобразительная деятельность» - дети знакомятся с репродукциями картин, близкими по содержанию сказки, делают зарисовки (или раскрашивают) по содержанию сказки / рассказа.

3. «Ознакомление с художественной литературой» - дети знакомятся с литературными произведениями.

4. «Ознакомление с окружающим миром» - дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание дидактических игр и упражнений и послужит для составления самостоятельных высказываний.

5. «Физкультура» - дети выполняют физминутки, физпаузы, пальчиковую гимнастику, артикуляционную гимнастику, дыхательную гимнастику, зрительную гимнастику, подвижные и малоподвижные игры.

Структура занятий:

1. Приветствие

2. Введение в тему занятия (чтение рассказов / сказок, рассматривание иллюстраций, беседа)

3. Физминутка.

4. Речевые дидактические игры

5. Работа на закрепление изученного (беседа по вопросам, рисование / раскрашивание, лепка, словотворчество и т. д.)

Занятие делится на две части: теоретическую и практическую.

В теоретической части с помощью наглядно- дидактического материала проводится работа над словарем, грамматическим строем речи. Большое внимание уделяется развитию умений детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации. В дидактических играх, взятых из парциальной программы О. С. Ушаковой «Развитие речи детей 5-6 лет», дети практически отрабатывают умения правильно произносить слова в разных падежных формах, в единственном и множественном числе и т. д.

В основе занятий кружка лежат **принципы**, присущие занятиям в разных видах деятельности:

- учет возрастных особенностей старших дошкольников;
- принцип комплексного подхода;
- принцип сочетания различных форм организации деятельности.
- игровой принцип;
- принцип безоценочного позитивного принятия ребенка.

IV Оценочные материалы.

4.1 Диагностика развития речи у детей 5-6 лет.

Методика «словарная мобильность»

Методика предназначена для определения уровня развития словарного запаса детей 6 лет, а также способности к использованию в своей речи усвоенной лексики. Методика состоит из 8 заданий, имеющих определенную направленность. Каждое задание оценивается баллами и интерпретируется в зависимости от полученного результата.

Задание 1

Придумай как можно больше слов на букву С.

Время 1 мин.

Оценка.

6 - 7 слов - высокий уровень;

4 - 5 слов - средний,

2 - 3 слова - низкий.

Задание 2

Закончи слова.

Ход работы.

Ребенка спрашивают: "Отгадай, что я хочу сказать? По...". Если ребенок молчит (несмотря на повторение данного слога) или механически повторяет сказанное, не пытаясь закончить слово, то можно перейти к следующему слогу: "А теперь, что я хочу сказать? На..." и т. д.

Всего ребенку дается 10 слогов, неодинаково часто встречающихся в начале разных слов. Слоги следующие: 1) по, 2) на, 3) за, 4) ми, 5) му, 6) ло, 7) че, 8) при, 9) ку, 10) зо.

Дополнил все предложенные слоги до целого слова - высокий уровень.

Справился с половиной предложенных слогов - средний уровень.

Смог дополнить только 2 слога - низкий уровень.

Задание 3

Образование предложений с данными словами.

Ребенку предлагается составить фразу, в которую входили бы следующие слова:

1) девочка, мячик, кукла;

2) лето, лес, грибы.

Оценивается правильность составления фразы.

Задание 4

Подбор рифмы.

Инструкция: "Ты, конечно, знаешь, что такое рифма. Рифма - это такое слово, которое созвучно с другим. Два слова рифмуются между собой, если они оканчиваются одинаково. Понял? Например, два слова: вол, гол. Они звучат одинаково, значит, они рифмуются. Теперь я тебе дам слово, а ты подбери как можно больше слов, которые с этим словом рифмуются. Слово это будет "день".

Если ребенок не понял, покажите ему, как это сделать, на примере со словом "день", прежде чем начать тест с другим словом. Два других слова: каша, вой.

Время работы с одним словом - одна минута.

Тест выполнен, если ребенок подобрал три рифмы по меньшей мере для двух слов.

Имена собственные приемлемы.

Задание 5

Словообразование.

Как будет называться маленький предмет?

мяч - мячик; рука - ...; солнце - ...; трава - ...; плечо - ...; ухо - ...; таз - ...

Оценка.

6-7 баллов - высокий уровень,

4-5 баллов - средний,

2-3 балла - низкий.

Задание 6

Словообразование.

Если предмет сделан из железа, то какой он?

железо - ...; дерево - ...; снег - ...; пух - ...; бумага -

Оценка.

4-5 баллов - высокий уровень,

2-3 балла - средний,

0-1 балл - низкий.

Задание 7

Общий словарный запас.

Как называется человек, который учит, столярничает, плотничает, строит, садовничает, переводит, проводит?

Оценка.

6-7 баллов - высокий уровень,

4-5 баллов - средний,

2-3 балла – низкий.

Задание 8

Исследование особенностей звукового анализа слова.

Инструкция: "Я буду называть тебе слова, а ты, как только услышишь слово, которое начинается на звук "д", сразу хлопнешь в ладоши".

Слова для предъявления: дача, рука, туча, лиса, дом, Даша, ком, дорога, тарелка, стол, дождь, липа, тачка, каша, душ, пчела, дым, речка, кошка, вилка, трава.

Оценка производится на основе подсчета количества правильно выполненных хлопков.

Безошибочное выполнение - высокий уровень,

1-2 ошибки - средний,

3 и более ошибок - низкий.

Таблица для диагностики развития речи

ноябрь

| № | Ф.И ребенка | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | У |
|----|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | | | | |

май

| № | Ф.И ребенка | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | У |
|----|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | | | | |

V Взаимодействие с родителями

Поощряется присутствие родителей и включение их в игровую деятельность не только в роли помощников, но и в роли активных участников происходящего: участие в воспитательно-игровых мероприятиях, в проектно-исследовательской деятельности.

VI Методическое обеспечение программы.

Дидактический материал:

1. Книжки с народными потешками, песнями и яркими картинками.
2. Художественная литература: сказки, рассказы, поэзия, проза.
3. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
4. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения и фонетико-фонематической стороны речи.
5. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп: предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
6. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

7. Сюжетные картинки, для составления описательного рассказа.
8. Лото, домино, игры-ходилки по изучаемым темам.
9. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам.
10. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
11. Наборы игрушек для инсценирования сказок, маски-шапочки, настольные театры, различные атрибуты для инсценировки сказок.
12. Ребусы, кроссворды.
13. Настольно-печатные игры для развития внимания, памяти, мышления, обобщающей функции речи.
14. CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, логоритмических игр и упражнений.

VII Список использованной литературы

1. Ушакова О. С, Струнина Е. М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста»: Учеб. -метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
2. Интернет источник: <http://ru.i-docx.ru/30pedagogika/106955-1-prekrasna-rech-kogda-ona-kak-rucheek-bezhit-sredi-kamney-chista-netoropliva-gotov-vnimat-potok-voskli.php>.
.Александрова Т. В. Живые звуки или фонетика для дошкольников. СПб. ,Детство – Пресс, 2005.
3. Гербова В. В «Развитие речи в детском саду». М. : «Мозаика-Синтез», 2008.
4. Жукова О. С. Развивающие игры для дошкольного возраста. ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век»,2004.
5. Крупенчук О. И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.
6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. - СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. -
7. Петраков А. В., Девина И. А. Развиваем внимание: Учебное пособие для практической деятельности- М. : «Ось – 89»,1999.
8. Суборова Т. А. Дыхательные упражнения в игровой форме. // Логопед. 2010, №2.
9. Ткаченко Т. А, Веселые пальчики. ООО Издательство «ЭКСМО», 2010.
10. Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М. ,1989

Список детей

- 1.Алиева Сумайя
- 2.Асанова Мерьем
- 3.Асанов Эмран
- 4.Бегей Матвей
- 5.Годило Маша
- 6.Гунин Стёпа
- 7.Демченко София
- 8.Дервишев Тамерлан
- 9.Ибрагимов Эдем
- 10.Исаева Атче
- 11.Коваль Вова
- 12.Кулик Илья
- 13.Пензин Матвей
- 14.Потапенко Миша
15. Рахмонбердиева Омина
16. Самсонов Даниил
17. Семёнов Никита
18. Смирнова Ангелина
19. Смирнова Ульяна
- 20.Табах Юсуф
- 21.Таль Родион
- 22.Цып Антон
23. Шишковская Аня
24. Шумкова Кира
25. Щёголь Ксюша
- 26.Яровая Кира