

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения
«Детский сад № 1 «Ласточка» городского округа Судак

Принято:
педагогическим советом
Протокол № 1
31.08. 2022г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
кружка «Речевичок»
по речевому развитию
для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)
срок реализации 2022 – 2023 учебный год

Воспитатели: Черепанова Е.В.
Знаковская О.В.

Судак 2022 год

Оглавление

I Пояснительная записка	3
1.1 Введение	3
1.2 Направленность дополнительной образовательной программы.	4
1.3 Новизна и актуальность программы	4
1.4 Цель и задачи программы	5
1.5 Особенности программы.....	5
1.6 Возраст детей	5
1.7 Сроки реализации программы.....	5
1.8 Формы и режим занятий.	5
1.9 Ожидаемые результаты.....	6
1.10 Формы подведения итогов реализации программы.	6
II Учебный план программы.....	6
2.1 Учебный план.....	6
2.2. Календарный учебный график	13
III Содержание программы.....	13
IV Оценочные материалы.	14
4.1 Диагностика развития речи у детей 4-5 лет.	15
V Взаимодействие с родителями	15
VI Методическое обеспечение программы.....	15
VII Список используемой литературы.	16
Приложения.....	Ошибка! Закладка не определена.

I Пояснительная записка

Дошкольное детство – это время становления личности, индивидуальности, период для развития любознательности. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, тем успешнее идет его речевое развитие. В настоящее время большую роль в развитии ребенка играет не только основное образование, но и дополнительное. Для этого в детском саду организована работа кружков и студий. Занятия в кружках позволяют ребёнку раскрыться, а родителям увидеть весь спектр его истинных возможностей и сферу будущих интересов! Кружковая работа направлена на развитие речи в игровой деятельности и поддерживает интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействует налаживанию их диалогического общения в совместной деятельности.

Для организации кружковой работы созданы все необходимые условия, разработана программа и тематические планы. Работа рационально сочетается с выполнением программных задач.

Кружок «Речевичок» - способствует развитию всех сторон речевой деятельности, совершенствованию мелкой моторики, развитию памяти, внимания, мышления с учетом возрастных и индивидуальных способностей.

1.1 Введение

Развитие речи детей - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе.

Уровни речевого развития детей одного возраста бывают различными. Особенно ясно эти различия выступают именно в среднем дошкольном возрасте. Работа по воспитанию звуковой культуры речи должна включать формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. У детей среднего дошкольного возраста важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка.

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты. Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. У них формируется осознание своих произносительных умений.

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог с другими личностями, другими мирами, другими культурами.

Удовлетворять потребность детей в речевом общении – одна их важнейших педагогических задач.

Процесс усвоения языковых средств ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и закрепление соответствующих навыков в актах речевой коммуникации. Вопросы развития правильной речи у детей очень актуальны. Благодаря речи дети познают

окружающий мир, накапливают знания, расширяют круг представлений о предметах. При помощи речи выражают свои потребности, рассказывают о своих чувствах и переживаниях.

На сегодняшний день – образная, богатая синонимами и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существует множество проблем: бедность речи, недостаточный словарный запас, употребление не литературных слов и выражений, не способность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ, отсутствие логических обоснований и выводов, отсутствие навыков культуры речи и культуры общения. Все это связано, во-первых, с недоразвитостью речевого аппарата и его анатомического строения, во-вторых, из-за недостаточного общения детей друг с другом и со взрослыми. Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников очень сложное и важное дело.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, сегодня на первом месте стоит задача развития ребенка, которое позволит сделать более эффективным процесс обучения и воспитания.

Установка на развитие - современная стратегия обучения родному языку детей дошкольного возраста.

Я считаю, что развитие речевой активности детей дошкольного возраста имеет огромное значение для позитивной социализации и адаптации каждого ребенка в окружающем мире. Основная функция речи – коммуникативная. Чтобы конструктивно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, дошкольник должен свободно владеть активной речью, использовать все вербальные и невербальные средства общения.

Нормативные документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года, № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726 р

- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

- Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 года № 06- 1844 – в части структуры программы)

1.2 Направленность дополнительной образовательной программы.

Направленность дополнительной образовательной программы, речевая.

Программа разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования и представляет собой систему развивающих заданий по развитию речи для детей среднего дошкольного возраста.

1.3 Новизна и актуальность программы

Актуальность создания кружка «Речевичок» возникла в результате потребности развития речи, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

Программа также предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Занятия направлены на развитие лексико-грамматического строя, развитие связной речи, развитие фонетико-фонематических представлений. Разработано календарно - тематическое планирование кружковой деятельности, которое представлено в виде таблицы, где можно четко проследить последовательность и системность работы.

1.4 Цель и задачи программы

Цель и задача дополнительной образовательной программы в первую очередь является обеспечение обучения, воспитания, развития детей.

Основной **целью** программы является: создание условий для полноценного речевого развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Исходя из целей программы предусматривается решение следующих основных задач:

- развивать умение говорить и слушать;
- развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащать активный и пассивный словарь;
- развивать звуковую культуру речи детей;
- развивать умение анализировать звуковую сторону устной речи.
- развивать артикуляционный аппарат;
- совершенствовать интонационную выразительность речи;
- способствовать развитию графических навыков,
- формировать навыки самоконтроля и самооценки,
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

1.5 Особенности программы

Дополнительная программа «Речевичок» направлена на речевое развитие детей среднего дошкольного возраста. Чтобы сформировать навыки познавательной и коммуникативной деятельности, надо направить сознание дошкольников на смысл, содержание самой этой деятельности, т.е. научить вслушиваться в поток звучащей речи, понимать её, принимать решения, получая результаты, формировать привычку быть интеллектуально активным.

Занятия в кружке позволят реализовать актуальные в настоящее время компетентный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.

1.6 Возраст детей

В реализации программы по дополнительному образованию участвуют дети средней группы, возраст 4-5 лет.

1.7 Сроки реализации Программы 1 год на основании календарного учебного графика МБДОУ «Детский сад № 1 «Ласточка» городского округа Судак.

Продолжительность образовательного процесса по программе составляет 8 месяцев (с 01.10.22г. по 31.05.2023 г.)

1.8 Формы и режим занятий.

Программа рассчитана на 32 занятия. Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю длительностью 20 минут во второй половине дня со всей группой детей.

Формы работы с детьми: фронтальные, индивидуальные, подгрупповые.

Расписание занятий кружка строится из расчета одно занятие в неделю.

Режим занятий: пятница, 15.40-16.00

1.9 Ожидаемые результаты

Целевые ориентиры:

- Общение с взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации (ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения)

- Формируется умение выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (*сахарница - сухарница*).

- Умеет выделять первый звук в слове.

- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

- Драматизирует (*инсценирует*) с помощью взрослого небольшие сказки (*отрывки из сказок*).

1.10 Формы подведения итогов реализации программы

Формы контроля:

1. Степень помощи, которую оказывает взрослый обучающемуся при выполнении заданий: чем помощь взрослого меньше, тем выше самостоятельность обучающихся и, следовательно, выше развивающий эффект занятий.

2. Поведение обучающихся на занятии: живость, активность, заинтересованность.

3. Результаты выполнения диагностических заданий.

II Учебный план программы

2.1 Учебный план

Октябрь

Период	Тема	Цель	Форма работы
1 неделя	«Как малышу маму нашли»	1)Создание условий для понимания важности умения говорить правильно; 2)закрепление звуков Т, Д, Н в чистоговорках.	1. Слушание сказки. 2. Беседа о том, как хорошо уметь рассказывать правильно. 3. Чистоговорки ЗКР Т, Д, Н. Р. М. Хамидулина стр. 14,15
2 неделя	«Выросло из зернышка золотое солнышко»	1)Сравнение как средство выразительной характеристики предмета; 2)обучение классификации; 3)развитие мелкой моторики	1. Сравнение на основе загадок. 2.Классификация: растения осенью, овощи. 3. Лепка «Плакетка – «виноград». Р. М. Хамидулина стр. 18,20
3 неделя	«Где я живу»	Развитие творческого воображения, умения связывать предложения при составлении рассказа.	1.Рассматривание иллюстраций «Комната детская».

			<p>2. Составление рассказа «Моя комната»</p> <p>3. <u>Выкладывание из палочек</u>: дом, мебель.</p>
4 неделя	«Сложные овощи»	<p>1) Закрепление знаний об овощах;</p> <p>2) развитие умения находить в запутанных словах два слова;</p> <p>3) упражнение в произношении чистоговорок</p>	<p>1. Беседа «<i>Что растет на огороде</i>»</p> <p>2. Чтение стихотворения «<i>Овощи</i>» М. Кончаловской.</p> <p>3. Нахождение запутанных слов расшифровка этих слов.</p> <p>4. Придумывание сложных слов из заданных двух.</p> <p>5. Чистоговорки К, Г, Х, И. Мнемотаблица (<i>использование при повторении</i>)</p>

Ноябрь

Период	Тема	Цель	Форма работы
1 неделя	Путешествие в мир звуков	<p>1) Знакомство с миром звуков (<i>звенящие, шуршащие, гремящие ит. д.</i>) ;</p> <p>2) развитие мелкой моторики</p>	<p>1. Экскурсия по лесу.</p> <p>2. Чтение стихотворения Д. Ривза «<i>Шумный Ба-Бах</i>».</p> <p>А. Барто «<i>Игра в слова</i>» В. Орлова «<i>Ворона</i>»</p> <p>3. Обрывание бумаги. Р. М. Хамидулина стр. 21-22</p>
2 неделя	В гостях у волшебного круга	<p>1) Описание осени по наблюдениям и картинке;</p> <p>2) закрепление времени года и месяцы, сравнения, чистоговорки.</p>	<p>1. Рассматривание волшебного круга (<i>времена года, месяцы</i>).</p> <p>2. Чтение «<i>Старик-годовик</i>»</p> <p>3. Сравнение Дигра «<i>Что на что похоже</i>».</p> <p>4. ЗКР звуки [С],[СЬ],[З],[ЗЬ]. Р. М. Хамидулина стр. 23-24</p>
3 неделя	Спой стихотворение (<i>о снеге, зиме</i>)	<p>1) Развитие внимания, музыкального слуха интонационной выразительной речи;</p> <p>2) умение высказывать и объяснять почему именно эту мелодию выбрали для стихотворения;</p> <p>3) развитие мелкой моторики.</p>	<p>1. Чтение стихотворения.</p> <p>2. Вопросы, требующего логического ответа, объяснения.</p> <p>3. Музыкальное исполнение стихотворения.</p> <p>4. Коллективная работа «<i>В ыпал снег</i>» (<i>обрывание</i>)</p>
4 неделя	Дуб дождя и ветра вовсе не боится	<p>1) Закрепление сравнивать два предмета;</p>	<p>1. Рассматривание и сравнение дуба и ели.</p>

		<p>2)знакомство с классификацией деревьев (<i>лиственные и хвойные</i>);</p> <p>3)упражнение в рисовании коротких отрывистых линий</p>	<p>2. Дигра «<i>Раздели деревья на две группы</i>».</p> <p>3. Заучивание стихотворения «<i>Дуб</i>».</p> <p>4. Рисование «<i>Ветка ели</i>»</p>
--	--	--	---

Декабрь

Период	Тема	Цель	Форма работы
1 неделя	Невероятные истории	<p>1)Обучение творческому рассказыванию из личного опыта;</p> <p>2)развитие связной речи, мышления, воображения, фантазии;</p> <p>3)умения давать характеристику интересным историям</p>	<p>1. Рассказ воспитателя интересной истории про себя. Можно прочитать что то из «<i>Денискиных рассказов</i>»</p> <p>2. Детские сочинения и рассказы из личного опыта.</p> <p>3. Чья история понравилась больше, почему?</p> <p>4. Чистоговорки звук [Ш] потешка «<i>Шапка да шубка, вот и весь мишутка</i>»</p>
2 неделя	Секреты волшебной речи. Интонации	<p>1)Знакомство с интонацией, окраской голоса (тембром, как средством выразительности речи;</p> <p>2)умение использовать это в драматизации</p>	<p>1. Дигра «<i>Это кто так говорит</i>» (по интонации и тембру узнать кто так может сказать.</p> <p>2. Беседа по сказке «<i>Красная шапочка</i>» (использовать фланелеграф).</p> <p>3. Драматизация сказки «<i>Теремок</i>» Р. М. Хамидулина стр. 30</p>
3 неделя	Толя и Миша собираются на прогулку	<p>1)Формирование умения образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных;</p> <p>2)развитие мелкой моторики</p>	<p>1. Дигра «<i>Чего не стало</i>»</p> <p>2. Дигра «<i>Чего не хватает, чтобы пойти на прогулку?</i>»</p> <p>3. Рисование «<i>Ёлочные шары</i>» О. С. Ушакова «<i>Придумай слово</i>» стр. 99-100</p>
4 неделя	Желаете чаю или кофе? Вам шубу или пальто? Знакомство с неизменяемым и словами	Знакомство с неизменяемыми словами	<p>1. Сюжетно-ролевая дидактическая игра «<i>Конфетерий</i>», «<i>Ателье</i>» О. С. Ушакова «<i>Придумай Слово</i>» стр. 100</p>

Январь

Период	Тема	Цель	Формы работы
2 неделя	Петрушкины команды	Формирование умения образовывать формы единственного числа глагола «хотеть», формы повелительного наклонения глаголов «рисовать», «танцевать».	1. Команды Петрушки. 2. Дети просят Петрушку выполнить команды. 3. Зайкина гимнастика (<i>физкультминутка</i>). 4. Дигра «Вы хотите – мы хотим» О. С. Ушакова «Придумай слово» стр. 101-102
3 неделя	Почтальон принес открытки	Формирование умения образовывать форму настоящего времени глаголов.	1. Рассматривание открыток для каждого ребенка. 2. Дети вспоминают свою открытку (<i>кто, что на ней делает</i>). 3 Повторение чистоговорок ЗКР [Ж] О. С. Ушакова «Придумай слово» стр. 101-102
4 неделя	Слова дорожки -	Закрепление знаний коротких и длинных словах. Умение рисовать горизонтальные короткие и длинные дорожки.	1. Сравнение снежинки и снега, слов: снег – снежинка. Как говорим? (<i>быстро, долго</i>). 2. Выкладывание букв на короткую и длинную дорожку. 3. Рисование дорожек (<i>длинное слово – длинная дорожка и наоборот</i>).

Февраль

Период	Тема	Цель	Форма работы
1 неделя	Кто больше слов скажет	1) Закрепление слов обозначающих качества, признаки и действия независимо от внешнего вида, а и определяя черты характера животных; 2) развитие мелкой моторики.	1. Загадки о животных. Почему отгадали? (<i>по описанию внешнего вида, по характеру, по выполнению действий</i>). 2. Дигра «Кто больше слов скажет» 3. Лепка «Пингвин» по контуру из шариков Развитие речи и творчество О. С. Ушакова стр. 25
2 неделя	Путешествие в город «Спасиб оград»	Знакомство с различными формами приветствия, прощания, обращения с просьбой	1. Как попасть в сладкий город Спасиоград? 2. Чтение стихотворений А. Барто «Стихи о школьнике одном», О. Дриз «Добрые слова»,

			И. Красильникова « <i>Доброе утро</i> ». С.Маршак « <i>Невежливая вежливость</i> » Р. М. Хамидулина стр. 34-35
3 неделя	Предложил мне хитрый кот делать всё наоборот.	1)Закрепление слов, противоположных по смыслу; 2)развитие логической памяти	1. Упражнение на развитие логической памяти. 2. Слова-наоборот. Дигра "Слова-наоборот», « <i>Как сказать наоборот</i> ». 3. Расколдуй картинку Р. М. Хамидулина стр. 31-32 О. С. Ушакова стр. 128-129
4 неделя	Дождик капал, моросил, припускал, стучал, косил.	1)Формирование умения подбирать синонимы к заданным словам; 2)образовывать новые конструкции с помощью суффиксов	1. Дигра « <i>Кто скажет точнее</i> » 2. Что делает дождь? 3. Придумай другое слово. 4. Помоги Петрушке выбрать слово. 5. Выкладывание букв из ниток на фланелеграфе. Р. М. Хамидулина стр. 37

Март

Период	Тема	Цель	Формы работы
1 неделя	Какие бывают иголки	Знакомство с многозначными словами. Упражнения в подборе однокоренных слов. Закрепление умения согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже	1. <u>Загадка</u> : отгадайте какое слово есть у каждого портного... какие иглы есть? 2. Чтение стихотворения Б. Заходер « <i>Что ж ты ёж такой колючий</i> » 3.Рисование « <i>Ежи</i> » (<i>штриховка</i>) Развитие речи и творчества О. С. Ушакова стр. 25
2 неделя	Кого можно гладить	Знакомство с многозначными словами обучение творческому рассказыванию.	Стихотворение « <i>Глажу платье утюгом</i> » Кого можно погладить? Что можно погладить? 2. Чтение стихотворения « <i>Что растет на елке?</i> » 3. Составление рассказа обелочке по стихотворению. 4. Лепка « <i>Белочка</i> » Развитие

			речи и творчества О. С. Ушакова стр. 26
3 неделя	В гостях у лесника	Закреплять умения подбирать однокоренные слова. Побуждение к составлению творческого рассказа.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа (<i>использовать картину леса</i>). 2. Загадки. Описание белочки (<i>признаки, действия</i>). 3. Составление рассказа о белочке. Предлагая детям план в естественной разговорной форме. 4. Рисование «Белочка» по трафарету Развитие речи и творчества О. С. Ушакова стр. 28
4 неделя	Приключение Маши в лесу	Обучение составлению сказок. Дифференциация звуков [Щ],[Ч]	<ol style="list-style-type: none"> 1. Диалог «Кто это ползет» (<i>загадки, стихи о лесных обитателях</i>) 2. составление сказки «Приключения Маши в лесу» (<i>помощь в виде плана – вопросов</i>) 3. Какой звук пррчется в словах В. В. Гербова Развитие речи в детском саду стр. 60

Апрель

Период	Тема	Цель	Форма работы
1 неделя	Ты кто?	Формирование умения употреблять в речи глаголы. Называть признаки предметов.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кукла Таня читает стихотворение А. Барто «Козленок» 2. <u>Вопросы</u>: «Что делает Таня? Что Таня делает сейчас? Что умеет делать? Что вы умеете делать?» 3. Диалог «Ты кто?» - у каждого картинка с животным (<i>какой ты, что умеешь делать</i>) 4. Рисование по трафаретам «Придумай слово» О. С. Ушакова стр. 113-114
2 неделя	Таня веселая и грустная	Формирование подбирать антонимы к прилагательным и глаголам.	<ol style="list-style-type: none"> 1. История про Таню и котенка, обсуждение.

		Развивать мелкую моторику рук	2. Дети сочиняют историю про Таню, где она была сначала грустной, а потом веселой (<i>про котенка не повторять</i>) Например: один ребенок рассказывает одну историю грустную, а другой продолжение – веселую. « <i>Придумай слово</i> » О. С. Ушакова стр. 115
3 неделя	Почему так называют?	Формирование умения объяснять происхождение (<i>этимологию</i>) некоторых слов. Закрепление однокоренных слов.	1. Загадка про подосиновик. (<i>почему так называется</i>) 2. Разбор слов (<i>подснежник, ушанка, снегопад и т. д.</i>) 3. Дигра « <i>Подбери другие слова</i> », « <i>Собери бусинки на ниточку</i> » (мелкая моторика « <i>Придумай слово</i> » О. С. Ушакова стр. 117-118
4 неделя	Бывает не бывает	Формирование умения: -воспринимать на слух простые предложения и представлять ситуации, о которых в них говорится; -объяснять значение слов и словосочетаний	1. Небылицы от Незнайки. 2. «. Дигра « <i>Бывает не бывает</i> » 3. Что это значит? (мчится, лакает, бубнит, на цыпочках и т. д. 4. Конструирование « <i>ЛЕГО</i> » по замыслу (<i>мелкий набор</i>) « <i>Придумай слово</i> » О. С. Ушакова стр. 120

Май

Период	Тема	Цель	Форма работы
1 неделя	День Победы	Закрепление знаний о патриотических праздниках и почему отмечают День Победы. Расширение знаний о ВОВ. Развитие мелкой моторики.	1. Вступительная беседа о том, какие праздники знают. Как во всех городах готовятся к Дню Победы? 2. Чтение и заучивание стихотворения Т. Белозерова « <i>Праздник Победы</i> » 3. Коллективная работа « <i>Звезда с Георгиевской лентой</i> » - пластилинграфия из шариков

2 неделя	Как лиса зайцев обманывала	Обучение пересказыванию с помощью инсценировки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки «<i>Как лиса зайцев обманывала</i>» 2. Словарная работа 3. Кто на картинке? (<i>дети по загадке отгадывают</i>) 4. Сравнение лисы и зайца 5. Игра «<i>Лиса и зайцы</i>» 6. Повторное чтение 7. Инсценировка сказки Т. А Куликовская «<i>Сказки-пересказки</i>» стр. 7
3 неделя	Как лиса терем строила	Обучение пересказыванию с помощью инсценировки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки «<i>Как лиса терем строила</i>» 2. Словарная работа 3. Игра «<i>Подбери словечко</i>» 4. Игра «<i>Лиса и зайцы</i>» 5. Повторное чтение 6. Инсценировка сказки Т. А Куликовская «<i>Сказки-пересказки</i>» стр. 11

2.2. Календарный учебный график

Образовательный год начинается 1 сентября (если это число приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день) и заканчивается 31 мая

Количество учебных недель – 36 недель

Количество занятий в год -36 занятий

Занятие проводится 1 раз в неделю. Продолжительность каждого занятия - 35 минут. Также проводится работа с детьми по подгруппам и индивидуально во второй половине дня, в часы, отведенные для самостоятельной деятельности

1 октября -15 октября мониторинг.

18 апреля –30 апреля (Третья и четвертая неделя апреля) – мониторинг

23 мая – 27 мая – творческие отчеты

III Содержание программы

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. «Развитие речи» - у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек, ведения диалогов и монологической речи.

2. «Изобразительная деятельность» - дети знакомятся с репродукциями картин, близкими по содержанию сказки, делают зарисовки (или раскрашивают) по содержанию сказки / рассказа.

3. «Ознакомление с художественной литературой» - дети знакомятся с литературными произведениями.

4. «Ознакомление с окружающим миром» - дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит

материалом, входящим в содержание дидактических игр и упражнений и послужит для составления самостоятельных высказываний.

5. «Физкультура» - дети выполняют физминутки, физпаузы, пальчиковую гимнастику, артикуляционную гимнастику, дыхательную гимнастику, зрительную гимнастику, подвижные и малоподвижные игры.

Структура занятий:

1. Приветствие
2. Введение в тему занятия (чтение рассказов / сказок, рассматривание иллюстраций, беседа)
3. Физминутка.
4. Речевые дидактические игры
5. Работа на закрепление изученного (беседа по вопросам, рисование / раскрашивание, лепка, словотворчество и т. д.)

Занятие делится на две части: теоретическую и практическую.

В теоретической части с помощью наглядно- дидактического материала проводится работа над словарем, грамматическим строем речи. Большое внимание уделяется развитию умений детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации. В дидактических играх, взятых из парциальной программы О. С. Ушаковой «Развитие речи детей 4-5 лет», дети практически отрабатывают умения правильно произносить слова в разных падежных формах, в единственном и множественном числе и т. д.

В основе занятий кружка лежат **принципы**, присущие занятиям в разных видах деятельности:

- Принцип взаимосвязи умственного и речевого развития детей.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип комплексности воздействия на ребенка.
- Принцип воздействия на все стороны речи.
- Принцип учета закономерностей онтогенеза развития речи.
- Принцип учета ведущей деятельности.
- Принцип учета индивидуальных особенностей ребенка.

Методы работы с детьми:

- Наглядные.
- Словесные.
- Практические.
- Непосредственное наблюдение и его разновидности (*наблюдение в природе, экскурсии*).
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
- Чтение и рассказывание художественных произведений.
- Заучивание наизусть.
- Пересказ.
- Обобщающая беседа.
- Рассказывание без опоры на наглядный материал.
- Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Приемы работы с детьми:

- Словесные.
- Речевой образец.
- Повторное проговаривание.
- Объяснение.
- Указание.
- Оценка детской речи.
- Вопрос.
- Наглядные.
- Показ иллюстративного материала.
- Показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.
- Игровые.
- Игровое сюжетно-событийное развертывание.
- Игровые проблемно-практические ситуации.
- Игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание.
- Имитационно-моделирующие игры.
- Ролевые обучающие игры.
- Дидактические игры.

IV Оценочные материалы.

4.1 Диагностика развития речи у детей 4-5 лет.

Таблица для диагностики развития речи

Октябрь, май

№ П / П	Фамилия, имя ребёнка	Формир ование словаря		Звукова я культур а речи		Граммат ический строй речи		Связная речь		Итоговый показатель			
		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	Начало года		Конец года	
1		н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	Б	У	Б	У
2													
3													

Задания по мониторингу и оценка результатов в мониторинге «Речевое развитие»

V Взаимодействие с родителями

Поощряется присутствие родителей и включение их в игровую деятельность не только в роли помощников, но и в роли активных участников происходящего: участие в воспитательно-игровых мероприятиях, в проектно-исследовательской деятельности.

VI Методическое обеспечение программы.

Дидактический материал:

1. Книжки с народными потешками, песнями и яркими картинками.
2. Художественная литература: сказки, рассказы, поэзия, проза.
3. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
4. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения и фонетико-фонематической стороны речи.

5. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп: предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
6. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
7. Сюжетные картинки, для составления описательного рассказа.
8. Лото, домино, игры-ходилки по изучаемым темам.
9. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам.
10. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
11. Наборы игрушек для инсценирования сказок, маски-шапочки, настольные театры, различные атрибуты для инсценировки сказок.
12. Ребусы, кроссворды.
13. Настольно-печатные игры для развития внимания, памяти, мышления, обобщающей функции речи.
14. CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, логоритмических игр и упражнений.

VII Список использованной литературы

1. Ушакова О. С, Струнина Е. М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста»: Учеб. -метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. — М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
2. Интернет источник: <http://ru.i-docx.ru/30pedagogika/106955-1-prekrasna-rech-kogda-ona-kak-rucheek-bezhit-sredi-kamney-chista-netoropliva-gotov-vnimat-potok-voskli.php>.
.Александрова Т. В. Живые звуки или фонетика для дошкольников. СПб. ,Детство – Пресс, 2005.
3. Гербова В. В «Развитие речи в детском саду». М. : «Мозаика-Синтез», 2008.
4. Жукова О. С. Развивающие игры для дошкольного возраста. ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век»,2004.
5. Крупенчук О. И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.
6. Суборова Т. А. Дыхательные упражнения в игровой форме. // Логопед. 2010, №2.
7. Ткаченко Т. А, Веселые пальчики. ООО Издательство «ЭКСМО», 2010.
8. Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М. ,1989
9. Хамидулина М.Р. Развитие речи. Сценарии занятий. /Р.М. Хамидулина. – М.: Издательство «Экзамен», 2009. – 318 с.

Список детей

№ П/П	Фамилия, имя ребёнка
1	Аметов Эдиэм
2	Волченков Дима
3	Герасимова Варя
4	Зиненко Варвара
5	Ибрагимов Эннан
6	Кашкин Матвей
7	Конусов Всеволод
8	Конусов Мирослав
9	Кондратенко Никита
10	Кизима Ирина
11	Лукина Каролина
12	Мальцева Милана
13	Мерджанова Мелек
14	Максимова Майя
15	Томилин Стас
16	Пугачева Ульяна
17	Подгорный Вова
18	Расимова Настя
19	Тышкевич Лиана
20	Цибун Саша
21	Османова Софие

Пальчиковые игры

1. ОВОЩИ

Собираем мы в лукошко
И морковку, и картошку.
Огурцы, фасоль, горох
– Урожай у нас не плох.

Поочередно пригибать пальчики к ладошке, начиная с большого. Со слов: «Урожай у нас не плох», охватывать весь кулачок.

2 КУЛАЧОК

Как фасолинки в стручке,
Наши пальцы в кулачке.
Кулачки мы разгибаем
И фасольки рассыпаем.
Раз, два, три, четыре, пять
– Собираем все опять.

Согнуть пальцы в кулачок, затем по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.

3 КАПУСТА

Мы капусту рубим,
Дети выполняют «рубящие» движения двумя руками.
Мы капусту трём.
Дети потирают ладони друг о друга.
Мы капусту режем,
Выполняют «режущие» движения ведущей рукой.
Мы капусту мнём.
Синхронно сжимают и разжимают кулачки обеих рук

4. МЕБЕЛЬ

Мебель я начну считать:
(хлопок, кулачок)
Кресло, стол, диван, кровать,
Полка, тумбочка, буфет,
Шкаф, комод и табурет.
(загибать поочередно пальчики)
Много мебели назвали
Десять пальчиков зажали.
(сжимать, разжимать пальчики)

5 ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ

Ёж, медведь, барсук, енот

Поочерёдное соединение всех пальцев с большим, начиная с указательного и заканчивая указательным

Спят зимою каждый год

В обратном направлении – от мизинца к указательному. Далее – смена рук:

Волка, зайца, рысь, лису

Движения повторяются на другой руке.

И зимой найдёшь в лесу

6 ЦВЕТОК

Спал цветок

Сложенные ладони опущены вниз

И вдруг проснулся,

Дети поднимают вверх ладони, сложенные бутоном.

Больше спать не захотел

Медленно разводят пальцы в стороны, образуя цветок.

Шевельнулся, встрепенулся,

Двигают попеременно всеми пальчиками

Взвился вверх и улетел.

Поднимают «цветок» над головой.

Это бабочка сидела,

Соединяют большие пальцы расставленных ладоней (крылышки).

Потом дальше полетела.

Движения «крылышками» в стороны и вверх.

7 АПЕЛЬСИН

Мы делили апельсин. Много нас, а он один.

Дети ритмично сжимают-разжимают кулачки.

Эта долька – для ежа.

Эта долька – для стрижа.

Эта долька – для утят.

Эта долька – для котят.

Эта долька – для бобра.

Загибают по одному пальцу на обеих руках, начиная с больших, на каждое название животного.

А для волка – кожура. *Изображают пасть волка двумя руками.*

Он сердит на нас – беда! *Приседают, закрывают голову руками.*

Разбегайтесь, кто куда

Упражнения на формирование правильного дыхания

1 Трём яблоки

Стоя, ноги расставлены. Правым кулачком трём о левый: «Шр, шр,шр». Вдох носом, выдох ртом.

2 Ветерок.

Встать прямо, руки опущены, ноги вместе. Вдох, затем наклон туловища в сторону – выдох, руки скользят вдоль туловища, при этом произносить: «сссссссс».

3 Гуси летят

Медленная ходьба по залу. На вдох руки поднимать в стороны. На выдохе – опустить руки вверх, произнести: «Гуууу».

4 Ушки

Наклон головы вправо – вдох, выпрямить голову – выдох, наклон головы влево – вдох, выпрямить – выдох.

5 Мишка косолапый

Ноги на ширине плеч, руки на поясе. Переносить тяжесть с одной ноги на другую. Вдох- через рот, выдох – через нос.

6 Фокус

Вата лежит на носу. Вдох носом, выдох ртом. Цель – сдуть вату по направлению вверх.

7 Футбол

Вата – мяч. Вдох носом, выдох ртом. Цель – попасть ватой (мячом) в ворота.

8 Чайник

Стоя. Надуть щёки. Вдох через нос. Медленный выдох, сдувая щёки.

Артикуляционная гимнастика**1 «Улыбка».**

Надо растянуть губы в улыбке и удерживать их в таком положении.

2 «Улыбка зайчика».

Ребенок может представить, что он зайчик, который грызет морковку передними зубами. Затем пусть «зайчик» улыбнется так, чтобы были видны все зубы. При этом верхняя челюсть стоит на нижней, не перекрывая ее.

3 «Трубочка». Губы вытягиваются вперед трубочкой, как будто это хобот слона или трубочка.

4 «Чашечка». Нужно широко раскрыть рот, как можно дальше высунуть язык и загнуть его по направлению к себе так, чтобы он не коснулся зубов.

5 «Лопата». Полностью расслабленный язык высунуть изо рта и удерживать на нижней губе.

6 «Жало». Напряженный язык резко выдвигается вперед, как жало пчелы.

7 «Сытый хомячок». Набирается полный рот воздуха, надуваются щеки и удерживаются в таком положении. Можно надувать попеременно правую и левую щеки.

8 «Голодный хомячок». Нужно втянуть щеки внутрь. На первых порах можно помочь ребенку руками.

Логоритмические упражнения

1 Туман

Туман повис клоками

Дети присели на карточки, выполняют ритмичные удары ребром ладони и кулач ками по полу.
 в саду и во дворе,
 Поймать туман руками *Ритмично сжимают и разжимают ку-*
 решил я на заре, *лачки.*
 Я взял его ладошкой *Медленно крепко сжимают ку~*
 и крепко-крепко сжал, *лачки.*
 Но прыткий он как кошка. *«Бегают» пальчиками по полу.*
 Он взял... и убежал.
 Висит туман над речкой *Встают, поднимают руки и*
 и дышит как живой, *качают ими из стороны в сторону*
 Как белая овечка с кудрявой головой. *Смыкают руки над головой.*
 И маленькие рожки на этой голове. *Показывают «рожки».*
 Но поутру остались лишь капли на траве... *Выполняют ритмичные*
 Н. Нищева *прыжки на носочках.*

2 Ветер и листья

Дети бегут по кругу на носочках взма-
 Ветер по лесу летал, *хивают руками.*
 Ветер листики считал.
 Вот дубовый, *Встают лицом в круг, загибают по*
одному пальцу на каждую строку
 Вот кленовый,
 Вот рябиновый резной,
 Вот с березки золотой.
 И последний лист с осинки
 Ветер бросил на тропинку. *Опускают руки, приседают.*
 Ветер по лесу кружил, *Снова бегут по кругу на носочках и*
 Ветер с листьями дружил. *взмахивают руками.*
 Вот дубовый, *Встают лицом в круг, загибают*
 Вот кленовый, *по одному пальцу на обеих руках*
 Вот рябиновый резной,
 Вот с березки золотой.
 И последний лист с осинки
 Ветер кружит над тропинкой. *Кружатся на носочках на месте*
 К ночи ветер-ветерок *Приседают, опустив руки.*
 Рядом с листьями прилег. *Сидят лицом в круг и загибают*
 Вот дубовый, *по одному пальцу на обеих руках*

Вот кленовый,
Вот рябиновый резной,
Вот с березки золотой.
И последний лист с осинки
Тихо дремлет на тропинке.
И. Нищева

*Ложатся на спину, расслабляются
закрывают глаза.*

3 Ёжик и барабан

С барабаном ходит ежик,
Бум-бум-бум!
Целый день играет ежик,
Бум-бум-бум!
С барабаном за плечами,
Бум-бум-бум!
Очень яблоки любил он,
Бум-бум-бум!
Барабан в саду забыл он,
Бум-бум-бум!
Ночью яблоки срывались,
Бум-бум-бум!
И удары раздавались,
Бум-бум-бум!
Зайцы здорово струхнули,
Бум-бум-бум!
Глаз до зорьки не сомкнули,
Бум-бум-бум!

*Дети маршируют по кругу, изображая
игру на барабане.*

Маршируют, спрятав руки за спину.

*Подносят ко рту то одной, то другой
рукой воображаемое яблоко.*

Разводят руками.

*Руки на поясе, выполняют прыжки на
месте.*

Приседают, сделав «ушки» из ладошек.

4 За малиной

*За малиной в лес пойдем,
в лес пойдем.
Спелых ягод наберем, наберем.
Солнышко высоко,
А в лесу тропинка.
Сладкая ты моя,
Я годка-мал инка.*

Дети водят хоровод, взявшись за руки.

*Идут по кругу, наклоняясь, собирая ягоды
Встают лицом в круг, тянутся руками вверх.
Наклоняются и пытаются достать пол.*

Идут по кругу, взявшись за руки.

5 Это я

*Это глазки. Вот. Вот.
Это ушки. Вот. Вот.
Это нос. Это рот.*

*Дети показывают сначала на левый, потом на правый глаз.
Берутся сначала за левое ухо, потом — за правое.
Левой рукой показывают на нос, правой — на рот.*

*Там спинка. Тут живот.
Это ручки. Хлоп, хлоп
Это ножки. Топ, топ.
Ой, устали. Вытрем лоб.*
Н. Нищева

Левую ладошку кладут на спину, правую — на живот.
Протягивают вперед обе руки, два раза хлопают.
Кладут ладони на бедра, два раза топают ногами.
Правой ладонью проводят по лбу.

6 Снежная баба

*Сегодня из снежного
мокрого кома
Мы снежную бабу
слепили у дома.
Стоит наша баба
у самых ворот.
Никто не проедет,
никто не пройдет.
Знакома она уже
всей детворе,
А Жучка все лает:
«Чужой во дворе!»**
И. Демьянов

Идут по кругу, катят перед собой вооб-
рожаемый ком.

«Рисуют» руками три круга, начиная с
маленького.

Грозят указательным пальцем сначала
правой руки, потом — левой.

Идут по кругу, взявшись за руки, послед-
ние слова произносит один ребенок, сидя-
щий в центре круга.

7 Домашние птицы

*Наши уточки с утра —
Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!
Наши гуси у пруда —
Га-га-га! Га-га-га!
Наши курочки в окно —
Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!
А как Петя-петушок
Раным-рано поутру
Нам сплет: «Ку-ка-ре-ку!»*
Русская народная потешка

Дети идут по кругу вперевалочку, подра-
жая походке уток.

Идут по кругу, вытянув шеи и отставив
руки назад.

Останавливаются, встают лицом в круг,
бьют руками по бокам.

Поворачиваются спиной в круг, поднима-
ются на носочки, отставляют руки
назад.

Стихотворения для заучивания наизусть

1 К нам домой пришла лягушка,
Разбросала все игрушки,
Оглядела кавардак
И сказала тихо: «Квак...»

2 Бум-бум! Тра-та-та!

Барабан гремит с утра –
Зайчики играют.
Лапкой ударяют.
Бум!
Медвежонок взял гармошку,
Поиграть решил немножко.
Раз, два, поворот.
Он танцует и поёт.
У-у-у!
Б. Толкачёв

3 Одуванчик

Носит одуванчик
Желтый сарафанчик.
Подрастет – нарядится
В беленькое платьице:
Легкое, воздушное,
Ветерку послушное.
Е.Серова

4 Наша елка

Посмотри
В дверную щелку –
Ты увидишь
Нашу елку.
Наша елка
Высока,
Достает
До потолка. –
А на ней
Висят игрушки –
От подставки

До верхушки...
... Кто же это и откуда
К нам принес такое чудо?
Что за день у нас в саду?
Это первый день в году!
Е. Ильина

5 Где мой пальчик?

Маша варежку надела.
– Ой, куда я пальчик дела?
Нету пальчика, пропал,
В свой домишко не попал!
Маша варежку сняла:
– Поглядите-ка, нашла!
Ищешь, ищешь и найдешь.
Здравствуй, пальчик!
Как живешь?
Н. Саконская

5.6 Надувала Кошка шар,
А Котенок ей мешал:
Подошел и лапкой топ!
А у Кошки шарик – лоп!
Н. Пикулева

5.7 Кораблик

Матросская шапка,
Веревка в руке,
Тяну я кораблик
По быстрой реке.
И скачут лягушки
За мной по пятам,
И просят меня: –
Прокати, капитан!